

«PREVIEW – percorso attraverso la Svizzera del XX secolo»

Mostra temporanea al Museo nazionale di Zurigo, dal 5 maggio al 29 ottobre 2006

DIDASCALIE DELLE FOTO

Foto 1 (COL 17763)

«Motion on the Sun», Love Mobiles e la folla che balla alla Street Parade sulle sponde del lago di Zurigo. Fotografia montata su vetro, 125 x 185 cm, Annelies Štrba, agosto 1999 (LM 82051).
Copyright: ©Annelies Štrba

Foto 2 (COL 18437)

Plastico architettonico per Expo.01. Concepito per Expo.01 a partire da un'idea di Pipilotti Rist, questo plastico per il Forum d'Yverdon-les-Bains non è mai stato realizzato. La visualizzazione architettonica è opera dello studio di architettura Köppel Martinez (LM 92298.1).
Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 3 (COL 17600)

Mini monopattino. Costruito nel 1994 da Edmundo Duarte, su suggerimento di un apprendista, nelle officine per apprendisti della ditta Sulzer. Uno dei prototipi dell'attuale micro skate scooter (LM 80317).
Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 4 (COL 21100)

Relaxer. Sedia a sdraio a tre piedi «Relaxer» con sgabello in poliestere rinforzato con fibre di vetro. Progettazione di Werner (Seepark) Müller, 1970 (LM 95947).
Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 5 (COL 21440)

Fusti per scorie radioattive di Greenpeace. L'antenna svizzera di Greenpeace inizia la propria attività nel 1984. Le proteste contro l'energia nucleare figurano tra le azioni più spettacolari intraprese in Svizzera. Donazione nel 2005 di materiale utilizzato da Greenpeace durante le sue manifestazioni (LM 97726-29).
Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 6 (COL 20984)

Abito da ballo con bustino creato intorno al 1987. Modello unico della casa di moda zurighese A propos, confezionato con una stoffa creata dall'artista Ingeborg Lüscher. Disegnato e realizzato per la mostra di opere tessili «Des corps en décors» (LM 96265.1-2).
Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 7 (COL 13979)

Toeletta. Progettazione di Gertrud Catinka Apotheker-Riggenbach, Parigi/Basilea 1928/1929. Legno di betulla, superficie superiore del tavolo con incostrazioni di vetro (LM 81927).
Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 8 (COL 6841)

Modello in scala ridotta dell'arredamento di un alloggio di fortuna. Mauritius Ehrlich, profugo ebreo riparato in Svizzera, concepì nel 1942 questi mobili per un alloggio di fortuna destinato alle vittime della guerra. Fino al 1947, furono prodotti 30'000 arredamenti per persone indigenti. Modello in scala ridotta 1:3 (LM 73303).

Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 9 a – c (9 a COL 18987 / 9 b COL 18988 / 9 c COL 18989)

«La gozzoviglia» o «Il piacere dei sensi». Trittico dipinto da Varlin (Willy Guggenheim, 1900-1977) per l'esposizione nazionale del 1964. Olio e acrilico su tre tavole di legno, 239,5 x 532,5 cm (LM 94532).

Copyright: ©Patricia Guggenheim

Foto 10 (COL 17665)

Veicolo solare. In Svizzera la prima gara di veicoli solari, battezzata «Tour de Sol», si svolge nel 1985. Questo veicolo ha partecipato alle edizioni del 1985, 1986 e 1987, classificandosi ogni volta al terzo posto.

Progettazione di Wolfgang Scheich, 1984. Lo sviluppo delle energie alternative viene promosso nella scia del movimento antinucleare. Dopo l'interruzione del Tour de Sol nel 1993, la vendita di sistemi ad energia solare diminuisce (LM 84172).

Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 11 (COL 21478)

Gonna e camicetta che Elisabeth Kopp, prima Consigliera federale della storia svizzera, indossava quando prestò giuramento il 2 ottobre 1984 (LM 91201.1-2).

Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Foto 12 (COL 15222)

Cassaforte dell'ex Banca Popolare Svizzera di Basilea. Fabbricata nel 1912, questa cassaforte contiene 780 scompartimenti individuali per i clienti (LM 82937).

Copyright: ©Museo nazionale svizzero

Le fotografie destinate ai media possono essere scaricate dal sito www.preview-ausstellung.ch.

Possono essere utilizzate esclusivamente nell'ambito di un servizio o di un articolo sulla mostra temporanea «PREVIEW – Percorso attraverso la Svizzera del XX secolo» al Museo nazionale svizzero, indicando il copyright.